

KULTUR IM SEEPARK

So modern und rockig kann ein Militärspiel tönen

Mit populären Titeln aus den Sparten Rock, Funk, Pop und Jazz begeisterte die Swiss Army Gala Band im «Seepark».

«Heute Abend kommt die Militärmusik anders als in der gewohnten Form daher», verkündete Oberleutnant Gilbert Tinner dem Publikum im mit 330 Personen voll besetzten Saal «Genève» des Congress Hotels Seepark in Thun. Der Leader der neunköpfigen Swiss Army Gala Band versprach nicht zuviel. Statt der sonst vom Militärspiel gewohnten Märsche boten die Bandmitglieder professionell gespielte Stücke aus Jazz, Rock, Funk, Pop und Disco, die die Konzertbesucherinnen und -besucher zu Begeisterungstürmen hinrissen. Grossen Applaus mit ihrem Gesang ernteten auch die Gastinterpreten Sibylle Fässler, Martin Moling und der Kanadier Kent Stetler. Im Trio begeisterten sie das Publikum unter anderem mit Titeln der US-amerikanischen Jazzlegende Ray Charles. Ein besonderer musikalischer Leckerbissen war zweifellos die Bearbeitung einiger Stücke

durch die 21-jährige Schweizerin Eliana Bürki am Alphorn. So modern, virtuos und erfolgreich dürfte derzeit wohl kaum jemand das Urschweizer Blasinstrument beherrschen. Das begeisterte Publikum liess die Musiker und die Gast-Interpreten

nicht einfach ziehen. Mit einer Standingovation forderten die Konzertbesucher die Musiker zu einer zweiten Zugabe heraus.

Die Swiss Army Gala Band geniesst mit ihren Auftritten sowohl im In- wie auch im Ausland einen guten Namen. Im letzten

Jahr wurde sie sogar von der deutschen Bundeswehr für einen Workshop engagiert. Die Bandmitglieder, die sich aus der Swiss Army Big Band rekrutieren, sind im Zivilleben Berufsmusiker. Ihren Militärdienst leisten sie in musikalischer Form. **HANS KOPP**



Die Swiss Army Gala Band mit Alphornbläserin Eliana Bürki im «Seepark» in Thun.

Hans Kopp